



## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### ЗАОЧНОГО (дистанционного) Конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Битва за Москву»

В рамках Международного Социального Проекта фестивалей и конкурсов культуры, искусства, науки и образования «София-Русь» и фонда RTA

#### Требования для конкурсных направлений

**Конкурс «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»** - включаются работы, выполненные в следующих категориях:

##### 1. Графика

- Рисунок академический
- Графика станковая
- Иллюстрация
- Плакат
- Гравюра (эстамп, офорт, линогравюра, ксилография, литография и т.д.)
- Архитектурный рисунок
- Другие виды графики

##### 2. Живопись

- Станковая живопись
- Религиозная живопись и иконопись
- Монументальная живопись
- Театрально-декорационная живопись
- Миниатюрная живопись
- Другие виды живописи

#### **Техника исполнения:**

акварель, гуашь, тушь, цветной или простой карандаш, пастель

**Конкурс «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»** - включаются работы, выполненные в следующих категориях ДПИ:

##### 1. Текстиль

- Ткачество (гобелен)
- Роспись ткани (батик)
- Лоскутное шитьё (квилт, патчворк)
- Нетканый гобелен
- Войлочные изделия
- Другие техники художественного текстиля

## 2. Керамика

- Шамот
- Фаянс
- Фарфор
- Гончарное искусство
- Роспись керамики
- Другие техники художественной керамики

## 3. Стекло

- Витраж
- Фьюзинг (спекание)
- Моллирование
- Мозаика из стекла
- Стеклодувная пластика
- Роспись по стеклу
- Пескоструйная обработка
- Другие техники художественного стекла

## 4. Металл и ювелирное искусство

- Эмаль
- Скать
- Ковка
- Медальерное искусство
- Гальванопластика
- Художественное литьё
- Чеканка
- Ювелирные изделия
- Другие техники художественного металла

## 5. Народное традиционное и прикладное искусство

- Художественная вышивка
- Кружево (коклюшечное, фиволите, вязаное)
- Художественное вязание
- Художественная обработка кожи
- Художественная обработка дерева и бересты
- Резьба по дереву, инкрустация
- Декоративная игрушка (текстиль, керамика, дерево)
- Мозаика
- Плетение
- Макраме
- Скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева
- Бисероплетение
- Роспись по дереву, металлу
- Ковроткачество
- Изделия из природных материалов
- Экологический дизайн
- Декупаж

– Другие техники декоративно-прикладного творчества

### **Конкурсные требования:**

- К участию в Конкурсе приглашаются творческие детские, молодежные, взрослые не профессиональные студии, а также учебные заведения, осуществляющие общее и профессиональное образование: детские художественные школы, школы искусств, художественные колледжи, высшие учебные заведения России и стран ближнего и дальнего зарубежья.
- К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся и воспитанники детских клубов, кружков, дворцов и домов культуры, центров досуга; учащиеся и студенты государственных и частных учебных заведений, а также дети и молодежь, занимающиеся индивидуально.
- К участию в Конкурсе приглашаются профессиональные художники, дизайнеры, педагоги.
- Конкурс является открытым и доступным для каждого участника без возрастных ограничений.
- Каждый участник в заочном туре может участвовать с любым количеством работ в любой из категорий одного или нескольких конкурсных направлений. В этом случае на каждую работу отправляется отдельная заявка! Заявки отправляются на почту фестиваля [rtastichting@gmail.com](mailto:rtastichting@gmail.com)

Количество заявок не ограничивается. Каждая конкурсная работа оценивается отдельно.

- К участию в Конкурсе допускаются работы, выполненные коллективом авторов, но не более 4-х человек. В этом случае оформляется единая заявка с указанием всех авторов.
- В заявке коллективных работ в номинациях «Дебют» и «Признание» возрастная категория указывается по возрасту старшего участника.
- Фото конкурсной работы принимаются в электронном варианте в формате JPEG (сжатие 10-12) размер от 3000 пикселей по длинной стороне.
- Видео конкурсной работы принимаются в формате mp4, avc, mpg, mov, mkv, m2ts или mts, с размером кадра 1920x1080, 1280x720.
- К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь изображения, тексты, символы, образы и т.д.

### **Финансовые условия заочного (отборочного) тура:**

Стоимость одной творческой работы – 15 евро

**Льготная категория** - На льготных условиях приглашаются к участию дети и родители из социально незащищенных, многодетных семей, дети-инвалиды и их родители.

**Оплата за участие в Фестивале принимается: IBAN: NL33 INGB 0008 9555 33**

### **КОНТАКТЫ:**

тел.: +31 6 2428 11 03 (г. Амстердам)

WhatsApp: +31 6 2428 11 03

[rtastichting@gmail.com](mailto:rtastichting@gmail.com)

[www.srta.nl](http://www.srta.nl)